

## ŠTATÚT Folklorneho festivalu Východná

### Článok I Úvodné ustanovenia

- 1) Folklorný festival Východná (ďalej len FFV) je vrcholným celoštátnym festivalom s medzinárodnou účasťou.
- 2) FFV sa uskutočňuje každoročne, spravidla v prvý júlový víkend.
- 3) Hlavným organizátorom FFV je Národné osvetové centrum (ďalej len NOC).
- 4) NOC je štátnou príspevkovou organizáciou Ministerstva kultúry Slovenskej republiky (ďalej len MK SR). Podľa zákona č. 189/2015 Z. z. o kultúrno-osvetovej činnosti je kultúrno-osvetovým zariadením s celoslovenskou pôsobnosťou so všeobecným zameraním.

### Článok II Poslanie FFV

- 1) Poslaním FFV je prezentácia tradičnej umeleckej, ale i materiálnej, duchovnej a sociálnej kultúry, najmä jej hudobných a tanečných prejavov, zvykov, hier, slovesného folklóru, ako aj tradičných remesiel a gastronómie s cieľom ich uchovávanía, rozvíjania, šírenia, dokumentácie a ochrany. FFV prispieva k vzdelávaniu verejnosti o fenoménoch nášho kultúrneho dedičstva.
- 2) FFV je tiež vrcholnou prehliadkou súťaží na poli folklorneho hnutia s celoštátnym charakterom.
- 3) Poslaním FFV je zároveň prispievať k napĺňaniu Dohovoru o ochrane svetového kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO (Paríž 1972), Odporúčania o ochrane a šírení tradičnej a ľudovej kultúry UNESCO (Paríž 1989), Dohovoru o ochrane nehmotného kultúrneho dedičstva UNESCO (Paríž 2003) a Dohovoru o ochrane a podpore rozmanitosti kultúrnych prejavov UNESCO (Paríž 2005).
- 4) FFV spolupracuje so zahraničnými organizáciami zaoberajúcimi sa tradičným ľudovým umením v jeho rôznych podobách. Od roku 2019 má štatút CIOFF International a rešpektuje pravidlá CIOFF v súlade s jeho ratifikovanými dokumentmi.

### Článok III Riadenie a organizácia FFV

- 1) Z poverenia MK SR FFV pripravuje a realizuje NOC, a to z rozpočtu NOC a ďalších finančných prostriedkov.
- 2) NOC ako garant festivalu zodpovedá za jeho odbornú-metodickú, programovú stránku a za komplexné organizačné zabezpečenie.
- 3) Spoluorganizátorom festivalu je obec Východná.
- 4) Na organizácii sa tiež podieľajú inštitúcie a externí spolupracovníci, ktorí svojou činnosťou a kooperáciou môžu prispieť umelecky, odborne či organizačne k príprave a realizácii FFV.
- 5) Podmienky spolupráce medzi NOC, spoluorganizátormi a partnermi upravujú príslušné zmluvy o spolupráci.
- 6) Organizačnú štruktúru FFV tvorí:
  - a. Dramaturgická rada (ďalej len DR FFV),
  - b. Programový výbor (ďalej len PV FFV),
  - c. Programová rada (ďalej len PR FFV),

- d. Prípravný štáb (ďalej len PŠ FFV)
- 7) DR FFV je nezávislým odborným orgánom spolupracujúcim s GR NOC a PV FFV.
  - 8) Generálny riaditeľ NOC (ďalej len GR NOC) vymenúva a odvoláva členov DR FFV, PŠ FFV a PV FFV v súlade s ustanoveniami tohto štatútu.
  - 9) PŠ FFV a PV FFV priamo podliehajú GR NOC.
  - 10) GR NOC vymenúva členov PR FFV, ktorých navrhuje PV FFV.
  - 11) PR FFV podlieha Programovému výboru FFV.

#### Článok IV Dramaturgická rada

- 1) DR FFV vytvára koncepciu a určuje umelecké a odborné smerovanie FFV z dlhodobého hľadiska, rešpektujúc status a poslanie festivalu.
- 2) Program konkrétneho ročníka festivalu predkladá PV FFV Dramaturgickej rade FFV, ktorá ho odporúča/neodporúča na základe konsenzu.
- 3) DR FFV rozhoduje nadpolovičnou väčšinou všetkých členov DR FFV.
- 4) DR FFV sa skladá z odborníkov v oblasti tradičnej ľudovej kultúry (etnológov, etnochoreológov, etnomuzikológov, hudobných a tanečných pedagógov, choreografov, dramaturgov, režisérov) so skúsenosťami pri príprave folklórnych festivalov, ktorých nominuje NOC, MK SR a obec Východná.
- 5) Počet členov je nepárny, celkovo 7 – 11 osôb. Funkčné obdobie členov DR je 5 rokov.
- 6) Členov DR FFV z nominácií vyberá PV FFV v spolupráci s GR NOC a vymenúva GR NOC z osôb nominovaných v zmysle bodu 4 tohto článku. Počet členov DR nominovaných GR nesmie presiahnuť polovicu všetkých členov DR FFV.
- 7) Členovi DR FFV prislúcha náhrada cestovných nákladov. V odôvodnených prípadoch má člen DR FFV nárok na odmenu, o ktorej výške rozhoduje GR NOC.
- 8) Na zasadnutiach DR FFV sa zúčastňuje GR NOC a členovia PV FFV.
- 9) Zasadnutia DR FFV zvoláva GR NOC na žiadosť ktoréhokoľvek člena DR FFV alebo člena PV FFV. V prípade potreby môže DR FFV operatívne zavolať PV FFV.

#### Článok V Programový výbor

- 1) Členmi PV FFV sú spravidla odborní pracovníci NOC pre tradičnú ľudovú kultúru, folklór a folklorizmus alebo odborníci so zameraním na tradičnú ľudovú kultúru v zmysle čl. IV bod 4.
- 2) PV FFV má najmenej 3 členov, ktorých vymenuje a odvoláva GR NOC.
- 3) PV FFV pri svojej činnosti vychádza z aktuálnej dramaturgickej Koncepcie FFV, ktorú vypracovala DR FFV, zároveň dohliada a zodpovedá za jej napĺňanie.
- 4) PV FFV:
  - a. vytvára programovú štruktúru a harmonogram programov konkrétneho ročníka FFV, vychádzajúc z dlhodobej Koncepcie FFV a predkladá ho členom DR FFV na odporúčenie,
  - b. zodpovedá za odbornú a umeleckú prípravu daného ročníka FFV,
  - c. vyberá autorov jednotlivých programov daného ročníka FFV,
  - d. koordinuje zasadnutia PR FFV,
  - e. spolupracuje s DR FFV, PR FFV a PŠ FFV.
- 3) Predsedom PV FFV je vedúci príslušného odborného útvaru NOC so zameraním na tradičnú ľudovú kultúru, folklór a folklorizmus alebo ním poverený odborný zamestnanec tohto útvaru v zmysle čl. IV bod 4.

## Článok VI Programová rada

- 1) PR FFV zodpovedá za realizáciu programov daného ročníka FFV, rešpektujúc Konceptiu FFV a návrh programu konkrétneho ročníka FFV schválený DR FFV.
- 2) PR FFV je kolektívny orgán, ktorý pozostáva z:
  - a. členov PV FFV,
  - b. autorov jednotlivých programov,
  - c. lektorov,
  - d. ďalších odborných a technických spolupracovníkov.
- 3) Programovú radu FFV vymenuje a odvoláva GR NOC na návrh PV FFV.
- 4) Zasadnutia PR FFV zvoláva PV FFV spravidla raz mesačne. Na zasadnutiach PR FFV sa zúčastňujú členovia PV FFV, PR FFV, PŠ FFV, vedúci príslušného odborného útvaru NOC, zástupcovia spoluorganizátorov, partnerov, javiskoví technici, zástupcovia televízie a rozhlasu.
- 5) Autori programov riadia inšpicientov, moderátorov a vedúcich folklórnych kolektívov, ktorým podliehajú konkrétni účinkujúci jednotlivci a členovia folklórnych kolektívov.

## Článok VII Prípravný štáb festivalu

- 1) PŠ FFV je zodpovedný za zabezpečenie organizačnej, technickej, finančnej a propagačnej stránky festivalu a zosúladenie s programovou stránkou FFV. PŠ FFV úzko spolupracuje s DR FFV, PV FFV a PR FFV.
- 2) Prípravný štáb festivalu sa skladá z:
  - a. GR NOC,
  - b. zástupcu NOC za marketing a komunikáciu,
  - c. zástupcu NOC za produkciu kultúrnych podujatí,
  - d. asistenta FFV,
  - e. starostu obce Východná,
  - f. vedúceho/cich príslušného odborného útvaru NOC v oblasti tradičnej ľudovej kultúry, folklóru a folklorizmu,
  - g. predsedu a členov PV FFV.
- 3) Na čele PŠ FFV je predseda, ktorým je GR NOC. PŠ FFV zasadá v pravidelných intervaloch. V prípade potreby môže PŠ FFV operatívne zvolať ktorákoľvek zložka organizačnej štruktúry FFV. V prípade potreby sa na ňom zúčastňujú aj javiskoví technici a zástupcovia televízie a rozhlasu, scénograf a zástupcovia organizačno-technického zabezpečenia ako prizvaní.
- 4) PŠ FFV je zodpovedný za zabezpečenie programovej, technickej, organizačnej, finančnej a propagačnej stránky festivalu a zodpovedá za organizačný harmonogram festivalu.
- 5) Asistent FFV je priamo podriadený Prípravnému štábu FFV a Programovému výboru FFV a zodpovedá za vedenie a evidenciu písomností, zasielanie pozvánok na rokovanie DR FFV, PV FFV, PR FFV, PŠ FFV a zároveň za vyhotovovanie zápisov zo stretnutí, písomnú komunikáciu s účinkujúcimi, zodpovedá za včasné odosielanie a prípravu podkladov pre zmluvy v spolupráci s jednotlivými zodpovedným útvarmi NOC a so zodpovednými osobami. Zodpovedá za prípravu a distribúciu pozvánok a ďakovných listov a ich evidenciu na základe schváleného zoznamu hostí dodaného PŠ FFV.
- 6) Starosta obce koordinuje úlohy obce ako spoluorganizátora podujatia na základe zmluvných vzťahov. Pri príprave a realizácii spolupracuje s PŠ FFV a PV FFV.

#### Článok VIII Účinkujúci

- 1) Účinkujúci pozostávajú z vybraných kolektívov a jednotlivcov interpretujúcich tradičnú ľudovú kultúru v rôznych formách spracovania v jednotlivých programoch na základe štruktúry programu PV FFV.
- 2) Účinkujúcimi sú aj laureáti a najvyššie ocenení jednotlivci a kolektívy z celoštátnych kôl postupových súťaží vyhlásených NOC z poverenia MK SR v oblasti folklóru a folklorizmu (celoštátna postupová súťaž a prehliadka detských folklórnych súborov, celoštátna postupová súťaž a prehliadka choreografií folklórnych súborov a tanečných zoskupení, celoštátna postupová súťaž a prehliadka folklórnych skupín, celoštátna postupová súťaž a prehliadka sólistov tanečníkov v ľudovom tanci, celoštátna postupová súťaž a prehliadka detských ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov, celoštátna postupová súťaž a prehliadka ľudových hudieb, speváckych skupín, sólistov spevákov a inštrumentalistov).
- 3) Účinkujúcimi sú aj profesionálne/poloprofesionálne telesá, ktoré sa na FFV zúčastňujú v súlade s Konceptiou FFV, so štruktúrou a zameraním daného ročníka FFV.
- 4) Neoddeliteľnou súčasťou sú popri účinkujúcich v scénických programoch i realizátori mimoscénických a interaktívnych programov s cieľom prezentácie, propagácie, šírenia tradičnej ľudovej kultúry a vzdelávania laickej i odbornej verejnosti v oblasti kultúrneho dedičstva.
- 5) Zoznam účinkujúcich konkrétneho ročníka FFV navrhnutých autormi jednotlivých programov schvaľuje PV FFV v súlade so zameraním daného ročníka schváleného DR FFV.

#### Článok IX Spoločné ustanovenia

- 1) Po skončení festivalu, najneskôr do 31.10. príslušného kalendárneho roka, sa uskutoční verejný programový, organizačný i finančný vyhodnotenie za prítomnosti GR NOC, DR FFV, PŠ FFV, PV FFV a PR FFV.
- 2) FFV sa realizuje z finančných prostriedkov NOC, ktoré prideliť MK SR. Súčasťou rozpočtu je ďalej finančná podpora zo strany partnerov, spoluorganizátorov a výnos zo vstupného. Súčasťou rozpočtu je aj výnos z predaja reklamných a spomienkových predmetov.
- 3) Obec Východná ako spoluorganizátor vytvára podmienky na prípravu a realizáciu FFV v súlade s dlhodobou koncepciou festivalu a podieľa sa na financovaní FFV poskytnutím priestorov areálu amfiteátra na jednotlivé programové, stravovacie, parkovacie, hygienické, protipožiarne, dekoračné a organizačné aktivity festivalu v zmysle zmluvy o spolupráci.

#### Článok X Udeľovanie Ceny FFV a Ceny Jozefa Majerčíka

- 1) Cena FFV a Cena Jozefa Majerčíka sa udeľuje na návrh DR FFV alebo PV FFV.
- 2) Ceny odovzdáva GR NOC spolu so starostom obce Východná.
- 3) Kritériom udelenia Ceny FFV je dlhoročná významná práca na poli folklórneho hnutia na Slovensku.
- 4) Cena Jozefa Majerčíka sa udeľuje za výnimočný tvorivý počin na poli folklórneho hnutia v ostatnom období.

Článok XI  
Záverečné ustanovenie

- 1) Štatút FFV vypracúva príslušný odborný útvar NOC v oblasti tradičnej ľudovej kultúry, folklóru a folklorizmu v kooperácii s PŠ FFV a PV FFV. Jeho prípadné zmeny odporúča/neodporúča DR FFV.
- 2) Tento štatút nadobúda platnosť a účinnosť dňom podpísania generálnym riaditeľom NOC.
- 3) Dňom nadobudnutia účinnosti tohto štatútu sa ruší predchádzajúci štatút FFV a súčasne zanikajú všetky doterajšie vymenovania členov všetkých a akýchkoľvek organizačných zložiek FFV, vyplývajúce z predchádzajúceho štatútu FFV.

V Bratislave 15. 10. 2020

Mgr. Erik Kriššák,  
generálny riaditeľ  
Národné osvetové centrum